

K A R M A .
dental philosophy

CLINICAL CASE



Clinical case: sublimer le sourire grâce au composite !

Keyword(s): Filtek composite, Filtek Easy Match

Travailler sur de petites restaurations au niveau du bord incisif est particulièrement complexe. Lorsque nous utilisons différentes opacités, l'espace disponible est très restreint. L'utilisation d'une seule teinte simplifie la tâche, mais il est essentiel d'obtenir un résultat esthétique satisfaisant. Une patiente de 21 ans, en bonne santé, s'est présentée en exprimant une insatisfaction concernant son sourire : « J'aimerais améliorer mon sourire. Mes incisives latérales ont l'air fracturées, et ma canine est trop proéminente. » 3M™ Filtek™ Easy Match Universal Restorative possède une opacité qui s'adapte naturellement, permettant au matériau d'être translucide comme l'émail et opaque comme la dentine là où cela est nécessaire.



Avant.



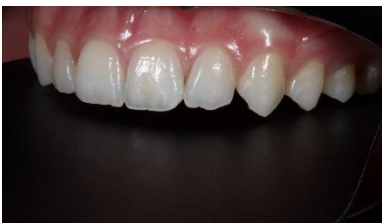
Vue vestibulaire.

Anatomie des dents antérieures.



Vue vestibulaire.

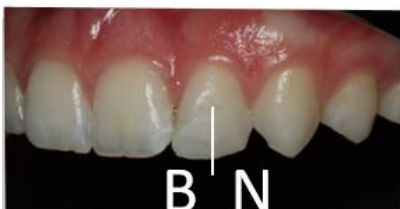
Anatomie de la n°12.



Vue vestibulaire.

Anatomie des n° 22 et 23.

Test de couleur. En utilisant la photographie classique et polarisée – Les teintes claires s'harmonisent mieux grâce à une valeur plus élevée.





Isolement avec digue dentaire.



Élimination du biofilm.

Nettoyage du biofilm avec une pâte à base de pierre ponce et une brosse de prophylaxie.



Mordancer avec un gel d'acide phosphorique.

Laisser agir 15 secondes sur l'émail.



Application de l'adhésif 3M™ Scotchbond™ Universal Plus.

Appliquer 20 secondes sur la surface de la dent, appliquer de l'air pour évaporer les solvants et photopolymériser pendant 10 secondes.



Application de 3M™ Filtek™ Easy Match Universal Restorative, teinte Bright*.



Façonner l'anatomie de la dent n 12 avec une spatule.



Utilisation de la brosse pour sculpter et harmoniser le composite sur la surface de la dent.



Toutes les restaurations sont finalisées avant le polissage.



Application d'un gel de glycérine avant la photopolymérisation afin d'éviter une couche d'inhibition.



Behandlungsergebnis nach Ausarbeitung und Politur mit 3M™ Sof-Lex™ Scheiben und Rädern.



Vues latérales des restaurations finies.



Vues latérales des restaurations finies.



Vérification de la satisfaction de la patiente avec son nouveau sourire.

Veillez consulter les notices d'utilisation (IFU) pour des informations complètes sur le produit. Les résultats peuvent varier.

Produits Solventum connexes :

3M™ Filtek™ Easy Match Universal Restorative (Basiq Dental No. d'art. 274711)

- Trois teintes seulement permettent de se rapprocher parfaitement de la teinte des dents de la plupart des patients.
- Sélection simplifiée des teintes sans sacrifier l'opacité
- La rationalisation du stock permet de réduire le gaspillage des teintes peu utilisées.
- Consistance ferme.
- Excellente résistance à l'usure, facile à polir et conserve son éclat naturel.

Brochure sur l'adhésif 3M™ Scotchbond™ Universal Plus (Basiq Dental No. d'art. 276858)

- Radio-opacité accrue
- Scelle et adhère à la dentine affectée par les caries*
- Collage performant sur les substrats et les restaurations dentaires, y compris la vitrocéramique
- Parfaitement compatible avec les produits de prise dual, pas de flacon additionnel
- Sans dérivés de Bisphénol A comme le Bis-GMA

* Données internes Solventum

À propos du Dr Maria Cura



Maria est titulaire d'un Diplôme de Docteur en Science (DDS) et d'un Doctorat (PhD) en odontologie de l'université Rey Juan Carlos (Espagne) avec mention internationale. Elle est spécialisée en dentisterie restauratrice esthétique au sein de la même université. Diplômée en prothèse dentaire au SCOE. Professeure à temps partiel du Master en dentisterie restauratrice à l'université Rey Juan Carlos (Espagne). Auteure de plusieurs articles de recherche publiés dans des revues internationales de renom. Elle dispense régulièrement des formations en dentisterie esthétique et a reçu plusieurs distinctions pour ses travaux de recherches et son activité clinique. Elle exerce exclusivement en dentisterie restauratrice esthétique à Madrid (Espagne).